

Guatemala, 30 de marzo de 2021 ✓  
Informe No. 003-2021 ✓

Señor  
**LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS** ✓  
Director General de las Artes  
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme lo estipulado en el **Contrato de Prestación de Servicios Técnicos Número DGA-029-44-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial No. 7-2021**, correspondiente al mes de **marzo** del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura **serie F29BC8B6; número de DTE 704466784.**

### Actividades Realizadas


- a) Apoyar en la actualización en la base de datos de las actividades realizadas por dependencias que componen la Dirección Técnica de Formación Artística;
- b) Brindar apoyo en la actualización de las variables estadísticas propias de las dependencias que componen la Dirección de Formación Artística;
- c) Apoyar en la presentación de la programación de metas cuatrimestrales;
- d) Brindar apoyo en la elaboración de la memoria anual de labores de la Dirección Técnica de Formación Artística;
- e) Apoyar en la elaboración del Informe de las actividades de género;
- f) Brindar apoyo en el seguimiento de los avances físicos y financieros referente al POA anual de la Dirección de Formación Artística;
- g) Apoyar en la elaboración del Informe en relación a la política Chixoy;
- h) Apoyar en otras actividades que estén dentro del ámbito de su competencia le asigne la Dirección Técnica de Formación Artística;
- i) Apoyo en la elaboración del Informe sociolingüístico;
- j) Apoyo en la elaboración y consolidación del Registro Unificado de Usuarios -RUU-N;
- k) Otras actividades afines a su contrato.

## Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en el seguimiento y actualización de la base de datos de las actividades realizadas de planificación de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección de Formación Artística, durante el mes de marzo.
- b) Se apoyó en la alimentación, actualización y verificación de las variables estadísticas propias de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección de Formación Artística, durante el mes de marzo.
- c) Se apoyó en la alimentación de la programación del mes de enero a marzo de 2021 en la cantidad de beneficiarios Alumnos inscritos de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección de Formación Artística.
- d) Se apoyó en el seguimiento y comprobación de la Memoria Mensual de labores de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección de Formación Artística.
- e) Se apoyó en la comprobación de las actividades de género. De las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección de Formación Artística.
- f) Se apoyó en el seguimiento y comprobación de los avances físicos y financieros referente al Plan Operativo Anual (POA) mensual, de la Dirección de Formación Artística, durante el mes de marzo.
- g) Se apoyó en la actualización y comprobación de la Matriz de Reporte de Avance de Cumplimiento en relación a la política Chixoy, mes de marzo.
- h) Se apoyó en la alimentación de la Base de Datos de Cantidad de población vinculada a las diversas disciplinas de música arte y cultura por estrato económico, por etnia, departamento y por capacidades diferentes, de la Dirección de Formación Artística.
- i) Se apoyó en la alimentación y comprobación de la Matriz del informe para la sociolingüístico, para enviarlo a la Unidad de Información Pública Ministerio de Cultura y Deportes, del mes de marzo.
- j) Se apoyó en la actualización y verificación del Formato del Registro Unificado de Usuarios (RUU-N), de metas y matriz en la cantidad de beneficiarios primer cuatrimestre 2021 inicio ciclo escolar de las Escuelas, Conservatorios, Academias y Orquestas Juveniles que componen la Dirección de Formación Artística.

  
Sandra Verónica Coronado Paredes

Vo.Bo.

  
Licda. Gretchen Fabiola Barceond Martínez  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
-MICUDE-